

Niveau intermédiaire



TRIPLE CROSS



Chorégraphe : Dan ALBRO (US)

Partner dance : 32 temps - circle

Musique : Wasted time de Keith Urban

Position de départ : l'♂ face à l'extérieur du cercle OLOD, la ♀ face à l'intérieur du cercle ILOD
Pieds légèrement écartés sans se tenir

Ici sont indiqués les pas de l'♂, ceux de la ♀ sont les même pas mais en inversant PG/PD



SUGAR FOOT, ROCKING CHAIR, SUGAR FOOT, ROCK, REPLACE, TOUCH

1&2 PointeG à côté PD - talonG à côté PD - stomp PG devant

3&4&Rock step avant PD (retour PdC sur PG) - rock step arrière PD (retour PdC sur PG)

5&6 Pointe D à côté PG - talon D à côté PG - stomp PD devant

7&8 Rock step avant (retour PdC sur PD) - touch PG à côté PD

sur le compte 7, les partenaires se donnent les mains (double hand hold)



SHUFFLE SIDE, SHUFFLE FORWARD, TWO ½ T TRAVELING LOD, ¼ T SHUFFLE SIDE

1&2 Triple latéral PG à gauche (PG-PD-PG)

la main G de l'♂ lâche la main D de la ♀

3&4 Triple step avant PD (PD-PG-PD)

ramener la main G de la ♀ vers l'arrière pour qu'elle se prépare à tourner & lâcher les mains

5.6 ½ tour à droite & PG derrière - ½ tour à droite & PD devant

7&8 ¼ tour à droite & triple latéral PG à gauche (PG-PD-PG)

compte 7, reprendre la main G de la ♀ dans la main D de l'♂

compte 8, reprendre la main D de la ♀ dans la main D de l'♂

SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE, SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS & CROSS

1&2 PD croisé derrière PG - PG à gauche - PD à droite

3&4 PG croisé derrière PD - PD à droite - PG à gauche

5&6 PD croisé derrière PG - PG à gauche - PD croisé devant PG

&7&8 PG à gauche - PD croisé devant PG - PG à gauche - PD croisé devant PG

ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP

1.2 Rock step PG à gauche (retour PdC sur PD)

3&4 PG croisé derrière PD - PD à droite - PG croisé devant PD

5.6 Rock step PD à droite (retour PdC sur PG)

les partenaires se lâchent les mains et s'éloignent pendant le coaster step

7&8 PD derrière - PG à côté PD - PD devant

